

SALVATORE PUGLIA
VIA DALLA STORIA. LE FIL ROUGE

a cura di Nicoletta Cardano

10 MARZO – 14 APRILE 2026

inaugurazione

10 MARZO 2026, DALLE 17:00 ALLE 20:00

MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea

Palazzo del Rettorato, Sapienza Università di Roma, P.le Aldo Moro, 5, Roma
(ingresso dalla terrazza posteriore del Palazzo del Rettorato)



Rovine nella selva 06, 2023, 30x40 cm

Il **MLAC – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea** è lieto di presentare l'esposizione di **Salvatore Puglia *Via dalla Storia. Le fil rouge***, a cura di **Nicoletta Cardano**, che **inaugurerà il 10 marzo** e sarà visitabile **fino al 14 aprile 2026**.

La mostra presenta una selezione significativa di **opere** di Salvatore Puglia, **realizzate tra il 2009 e il 2025**, offrendo una panoramica ampia e coerente di una ricerca artistica che pone al centro le fonti documentarie visive e il loro potenziale di trasformazione critica.

Storico di formazione, Puglia lavora a partire da immagini documentarie e artistiche provenienti da repertori d'archivio, assumendo le **tracce del passato come materia viva e operativa**. Attraverso processi di manipolazione, sovrapposizione e reinterpretazione, **l'artista mette in discussione lo statuto del documento, interrogando la costruzione della memoria storica e la trasmissione delle immagini nel tempo**.

Le opere in mostra rivelano una stratigrafia complessa, riconducibile a una vera e propria **archeologia visiva**, in cui livelli temporali e semantici differenti convivono all'interno della stessa immagine. Il linguaggio adottato da Puglia è volutamente eterogeneo e comprende **fotografia, inserzioni, inchiostri, incisioni su vetro e interventi materiali** che ampliano e ridefiniscono il significato originario dei documenti di partenza.

Elemento ricorrente e distintivo della sua pratica è il **segno rosso fluorescente**, che interviene sull'immagine come dispositivo di disturbo e di slittamento percettivo. Tale segno interrompe la continuità della visione, impedisce una lettura univoca e apre un varco temporale all'interno della composizione (della raffigurazione), rendendo visibile la distanza tra documento, memoria e interpretazione.

Il percorso espositivo riunisce circa 100 opere di vario formato e si articola attraverso una serie di nuclei tematici che attraversano trasversalmente l'intera produzione dell'artista. Organizzate in serie, le opere restituiscono una **modalità di lavoro processuale e non lineare**, caratterizzata da continue rielaborazioni, aggiunte materiali e slittamenti formali. Le **serie**, sviluppate in tempi differenti, propongono varianti successive di uno stesso problema visivo e concettuale, configurandosi come **dispositivi aperti in cui si confrontano ripetizione e differenza**, memoria e riscrittura.

La mostra si sviluppa nelle seguenti sezioni:

- **Identificazioni**
- **Rupestri**
- **Intrusi**
- **La Storia – Millenovecento (2018–2024)**

La mostra sarà accompagnata da un catalogo edito da Palombi Editori, con testi di **Arianna Agudo, Nicoletta Cardano, Francesca Gallo, Ilaria Schiaffini, Laura Serani**, e un contributo di **Salvatore Puglia**.

SCHEDA INFORMATIVA

Mostra: Salvatore Puglia - *Via dalla storia. Le fil rouge.*

Inaugurazione: 10 marzo 2026, ore 17:00-20:00.

Giorni e orari di apertura: 10 marzo-14 aprile 2026, ore 15:00-19:00, dal lunedì al venerdì.

Aperture straordinarie: La mostra sarà visitabile nelle giornate di sabato 14, 21 e 28 marzo dalle ore 15:00-19:00. **Durante le aperture straordinarie sono previste delle visite guidate alle ore 17.**

Sede: MLAC - Museo Laboratorio di Arte Contemporanea, Palazzo del Rettorato, Città Universitaria, P.le Aldo Moro, 5, Roma (ingresso dalla terrazza sul retro del Palazzo del Rettorato, raggiungibile dalle scale laterali esterne).

Sito web: www.museolaboratorioartecontemporanea.it

Ufficio stampa: mlac@uniroma1.it

Facebook: [@MLAC – Museo Laboratorio di Arte Contemporanea](https://www.facebook.com/MLAC-Museo-Laboratorio-di-Arte-Contemporanea)

Instagram: [@museomlacsapienza](https://www.instagram.com/museomlacsapienza)

X: [@museomlac](https://www.x.com/museomlac)

Come raggiungere il MLAC:

inquadra il QR code o clicca [questo link](#).

